

Wykłady w tygodniu 19-25.10.2026

Termin: Poniedziałek, 19.10.2026, godz. 16.15
Miejsce: Gmach Wydziału Architektury, sala 103
Cykl: Historia architektury 1
Tytuł: Architektura starożytnego Egiptu
Wykładowca: dr inż. arch. Anna Agata Wagner



Kompleks Piramid w Gizie

Architektura starożytnego Egiptu rozwijała się przez ponad trzy tysiąclecia (od ok. 3100 r. p.n.e. do okresu ptolemejskiego), tworząc jedną z najtrwalszych i najbardziej ikonicznych tradycji budowlanych w historii ludzkości.

Najszerzej znane formy monumentalnej architektury egipskiej to piramidy, ale warto też przyjrzeć się innym formom architektury grobowej, a także wspaniałym tebańskim świątyniom, pałacom, czy fortecom.

Przybliżę Państwu nie tylko materiały i techniki używane do konstrukcji tych monumentalnych struktur i sposoby ich dekoracji, ale także czym się kierowano przy ich wznoszeniu. A mam tu na myśli przede wszystkim wiarę w życie pozagrobowe, teokrację i odniesienia do kosmologii.

Zapraszam na wykład 😊

Termin: Wtorek, 20.10.2026, godz. 16.15

Miejsce: Gmach Główny, sala 306

Cykl: Kultura i Społeczeństwo - Historia sztuki

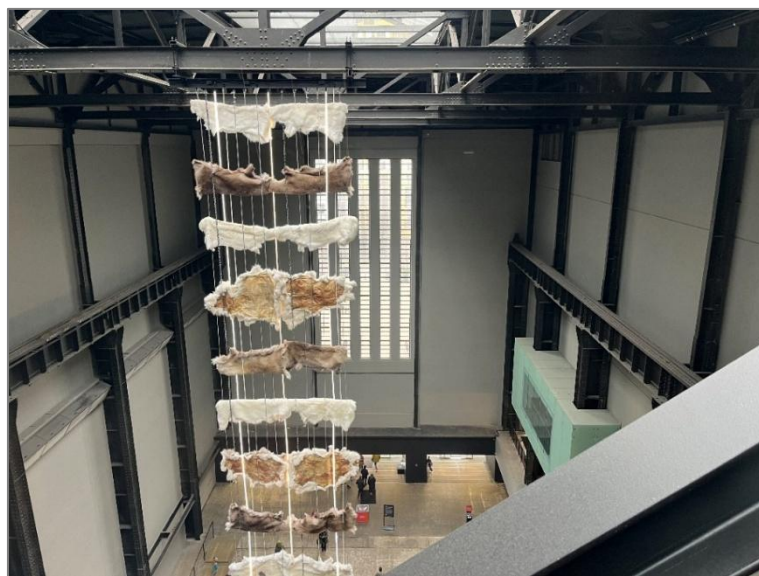
Tytuł: Dzieło sztuki w nowej odsłonie - współczesne sposoby ekspozycji i interpretacji cz. 2

Wykładowca: mgr Ada Szmulik

Wykład kontynuuje wątki z części pierwszej (13.10.2026 r.), zwracając uwagę na zmiany w sposobach reinterpretacji dzieł sztuki, które wiążą się z refleksją nad dziedzictwem kolonialnym oraz z coraz szerszym uwzględnianiem perspektyw różnych grup społecznych, etnicznych i kulturowych.

Celem spotkania jest zarysowanie możliwych dróg interpretacyjnych, kontekstów i dyskursów obecnych współcześnie w historii sztuki i muzealnictwie. Wykład prezentuje przykłady praktyk, takich jak modyfikowanie narracji wystawienniczych, włączanie głosów społeczności związanych z obiektami, a także strategie łagodnego przesuwania centrum uwagi z dominujących perspektyw oraz budowania relacji z grupami słabiej dotąd widocznymi w muzealnych narracjach.

Szczególne uwaga zostanie poświęcona samemu obiektowi muzealnemu i temu, w jaki sposób miejsce jego ekspozycji, sposób prezentacji, język opisu oraz kontekst sąsiadujących dzieł wpływają na jego interpretację, opis i odbiór przez publiczność. Omówione zostanie również znaczenie decyzji kuratorskich i instytucjonalnych: wyboru określonych obiektów, sposobu ich uporządkowania oraz zakresu informacji udostępnianych zwiedzającym. Wykład podejmie tym samym pytanie o to, kto kształtuje muzealne narracje i jak można poszerzać interpretację dzieł, zachowując równowagę między różnorodnością perspektyw a ich historycznym i materialnym charakterem.



*Instalacja „Goavve-Geabbil” autorstwa norweskiej artystki **Máret Ánne Sary**,*

Termin: Środa, 21.10.2026, godz. 16.15

Miejsce: Gmach Główny, sala 219

Cykl: Rozmaitości – Żywnienie i dietetyka

Tytuł: Dieta osób starszych

Wykładowca: prof. Dariusz Włodarek

Jak odżywiać się w starszym wieku, aby zachować siłę, sprawność i dobre samopoczucie? Podczas wykładu omówimy składniki diety szczególnie ważne dla zdrowia seniorów. Wyjaśnimy, czy diety roślinne są odpowiednie dla osób starszych i jak żywienie może pomóc zapobiegać sarkopenii, czyli utracie masy i siły mięśni. Zastanowimy się również, jaki sposób odżywiania najlepiej odpowiada potrzebom osób starszych i jak dostosować go do stanu zdrowia.



<https://ncez.pzh.gov.pl/seniorzy/piramida-zdrowego-zywienia-i-aktywnosci-fizycznej-dla-osob-w-wieku-starszym-2/>

Termin: **Czwartek, 22.10.2026, godz. 16.15**

Miejsce: **Gmach Główny, sala 208**

Cykl: **Nauka i technika – Nasza uczelnia**

Tytuł: **Od Staszica do współczesności**

Wykładowca: **prof. Marek Jakubiak, prof. uczelni**

4 stycznia 1826 r. ziściła się wielka idea Stanisława Staszica – w Warszawie zainaugurowała swoją działalność pierwsza polska wielokierunkowa uczelnia techniczna – Szkoła Przygotowawcza do Instytutu Politechnicznego.

Politechnika Warszawska, jako spadkobierczyni Szkoły Przygotowawczej, kontynuuje misję kształcenia kadr technicznych.

Zapraszam na wykład, który wpisuje się w tegoroczne obchody 200-lecia Uczelni. W układzie chronologicznym zostaną przedstawione najważniejsze wydarzenia z jej dziejów, wzbogacone ilustracjami i ciekawymi faktami historycznymi.



Stanisław Staszic
pl.wikipedia.org